

ERASMUS TRIO

Thomas Herrmann	piano
Vera Laporeva	viool
Xiaojia Xu	cello

30 jaar ERASMUS TRIO

In 1991 had de jonge pianist Thomas Herrmann een droom en een visie. Hij wilde een pianotrio oprichten wat later internationaal bekend zou kunnen worden, maar vooral wilde hij de waanzinnige mooie muziek voor pianotrio op het hoogste niveau kunnen spelen. Het begon allemaal in Duitsland, waar het trio in januari 1991 voor het eerst aan een jeugdconcours meedeed (Jugend Musiziert) en ook meteen in de prijzen viel. Na het winnen van een prijs op het Internationale Charles Hennen Concours en het debuut daarna in het Concertgebouw van Amsterdam bleef het Erasmus Trio in Nederland.

Het trio is vernoemd naar de kosmopoliet en vrijdenker Desiderius Erasmus. Net als Erasmus heeft het trio, dat bestaat uit een Duitse pianist, een Wit-Russische violiste en een Chinese celliste, altijd open gestaan voor nieuwe ideeën en impulsen en is nog steeds fris, levendig en vol ideeën. Het trio behoort dan ook tot de meest toonaangevende pianotrio's van Europa. Het Erasmus Trio speelde in de belangrijkste concertzalen van Europa en concerteerde al op drie continenten. In 2007 maakte het trio als eerste Nederlandse pianotrio een tournee naar China. Sinds 2017 heeft het trio ook een eigen concertzaal in Almere.

De muziekkritiek heeft altijd zeer enthousiast gereageerd op optredens van het Trio.
"Samen met zijn medeleden van het Erasmus Trio, Vera Laporeva (viool) en Xiaojia Xu (cello), zorgde pianist Thomas Herrmann voor de verrassing van de avond: Het weergaloze Trio nr. 1 op. 18 van Saint-Saëns uit 1864. Hoogromantiek, maar dan hoogromantiek 'a la Française': pathetisch, maar zangerig en altijd transparant." (Algemeen Dagblad)

"Een waar genot ... De muzikale middag samengevat in één woord: Fascinerend!"
(Neue Westfälische)

"Met briljant triospel, veel fraaie solistische passages, wisselende stemmingen en een zinderend-dynamische finale deed het trio zijn reputatie gestand en dwong het langdurig applaus af." (Delftsche Courant)

Het Jubileumjaar start met een nieuw programma, samengesteld uit werken van componisten uit verschillende periodes van de carrière van het Erasmus Trio. Voor meer informatie over het Erasmus Trio en concertdata kijk op:

www.erasmustrio.com